

DAFTAR PUSTAKA

- [1] B. Arfianto, “Analisis Perbandingan Performa Pola Arsitektur *Model-View-ViewModel* (MVVM) dan *Model-View-Presenter* (MVP) pada Pengembangan Aplikasi Desa Wisata Berbasis *Android*,” *DGviuAtXwkNhoZJp2zVewVfh5DpMjucQVKm1dL5csisv*, vol. 6, no. 2, hlm. 1–10, 2024.
- [2] E. Arribé, Aryanto, dan R. Asrianto, “Aplikasi E-Marketplace Menggunakan Arsitektur *MVVM* (*Model-View-ViewModel*) Berbasis *Android*,” *JURNAL FASILKOM*, vol. 11, no. 2, hlm. 75–78, Agu 2021, doi: 10.37859/jf.v11i2.2762.
- [3] I. M. Riyadhi, Intan Purnamasari, dan Kamal Prihandani, “Penerapan Pola Arsitektur *MVVM* Pada Perancangan Aplikasi Pengaduan Masyarakat Berbasis *Android*,” *INFOTECH journal*, vol. 9, no. 1, hlm. 147–158, Mei 2023, doi: 10.31949/infotech.v9i1.5246.
- [4] M. R. M. Nanda, “Penerapan Aplikasi Peningat Jadwal Kegiatan Penggabungan Waktu dan Tanggal Berbasis *Android*,” *OKTAL: Jurnal Ilmu Komputer dan Sains*, vol. 2, no. 7, hlm. 1–10, 2023.
- [5] H. Ahsari, “Aplikasi Panduan Budidaya Okra Sistem Pendjawalan Alarm Otomatis Berbasis *Android* Dengan *Thunkable*,” *INTECHNO Journal - Information Technology Journal*, vol. 1, no. 2, hlm. 5–15, 2020.
- [6] Y. Darmi, S. Admira, A. K. Hidayah, dan P. Pahrizal, “Aplikasi Kalender Kehamilan dan Perhitungan Masa Usia Kehamilan Berbasis *Android* Menggunakan Algoritma Naegele,” *JURNAL MEDIA INFOTAMA*, vol. 18, no. 2, hlm. 328–336, Okt 2022, doi: 10.37676/jmi.v18i2.2890.
- [7] S. Rosad, A. Yudhana, dan A. Fadlil, “Jadwal Sholat Digital Menggunakan Metode Ephemeris Berdasarkan Titik Koordinat Smartphone,” *IT JOURNAL RESEARCH AND DEVELOPMENT*, vol. 3, no. 2, hlm. 30–43, Jan 2020, doi: 10.25299/itjrd.2019.vol3(2).2285.
- [8] J. R. W. Simanullang, “Aplikasi Penjualan Produk IT dan Jasa Service Berbasis *Android* Dengan Metode *MVVM*,” *Jurnal TEKINKOM*, vol. 7, no. 1, hlm. 22–27, 2024.

- [9] F. F. Anhar dan F. T. Anggraeny, “Implementasi *Clean Architecture MVVM* dan *Repository Pattern* Untuk Pengembangan Aplikasi *Android* Jual Beli Barang Bekas *SecondHand*,” *Scan: Jurnal Teknologi Informasi dan Komunikasi*, vol. 17, no. 2, Nov 2022, doi: 10.33005/scan.v17i2.3317.
- [10] F. Maulana, “Aplikasi Manajemen Laboratorium Menggunakan Metode *MVVM* Berbasis *Android*,” *JITSI*, vol. 3, no. 3, hlm. 32–44, 2022.
- [11] K. Fitriana, “Perancangan *User experience (UX)* Aplikasi Manajemen Waktu Berbasis Mobile dengan Metode *Design thinking* dan *Human-centered design*,” *Optik (Stuttgart)*, vol. 5, no. 5, hlm. 22–30, 2021.
- [12] D. G. Sukmandari, “Analisis Aplikasi Jadwal Perkuliahan Berbasis *Android*,” *ELINVO*, vol. 2, no. 1, hlm. 14–22, 2020.
- [13] M. R. Hermawan, “Pengembangan Aplikasi Deteksi Pelanggaran Protokol Covid-19 dengan metode *Convolutional Neural Network* berbasis Arsitektur *MVVM*,” *SPECTA Journal of Technology*, vol. 6, no. 1, hlm. 100–108, 2022.
- [14] I. Nurul Iman, P. Purwantoro, dan A. Suharso, “Rancang Bangun Sistem Manajemen Waktu Dengan Teknik Pomodoro Menggunakan Arsitektur *MVVM*,” *JATI (Jurnal Mahasiswa Teknik Informatika)*, vol. 7, no. 3, hlm. 1700–1706, Nov 2023, doi: 10.36040/jati.v7i3.6923.
- [15] M. Syarif dan D. Risdiansyah, “Pemanfaatan Metode *Prototype* Dalam Perancangan Sistem Informasi Penjualan Berbasis Website,” *JATI (Jurnal Mahasiswa Teknik Informatika)*, vol. 8, no. 4, hlm. 7945–7952, Agu 2024, doi: 10.36040/jati.v8i4.10467.
- [16] R. Abdillah, “Pemodelan *UML* untuk Sistem Informasi Persewaan Alat Pesta,” *Jurnal Fasilkom*, vol. 11, no. 2, hlm. 79–86, Agu 2021, doi: 10.37859/jf.v11i2.2673.
- [17] A. W. Poerna dan K. Lebdaningrum, “Pengenalan Aplikasi Desain Grafis *Figma* pada Siswa-Siswi Multimedia SMK PGRI 2 Sidoarjo (Introduction to the *Figma* Graphic Design Application for Multimedia Students at SMK PGRI 2 Sidoarjo),” *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, vol. 3, no. 3, hlm. 165–174, 2022, doi: 10.35912/jpm.v3i3.1536.
- [18] E. Trivaika dan M. A. Senubekti, “Perancangan Aplikasi Pengelola Keuangan Pribadi Berbasis *Android*,” *Nuansa Informatika*, vol. 16, no. 1, hlm. 33–40, Jan 2022, doi: 10.25134/nuansa.v16i1.4670.