

REFERENCES

- Dewi, N. K. R., Tastra, I. D. K., & Pudjawan, K. (2016). Pengembangan Video Pembelajaran Berbasis Kearifan Lokal Mata Pelajaran Bahasa Bali Untuk Siswa Kelas III. *e-Jurnal Edutech Undiksha*, 4(2), 3. <https://download.garuda.kemdikbud.go.id/article.php?article=835820&title=PENGEMBANGAN+VIDEO+PEMBELAJARAN+BERBASIS+KEARIFAN+LOKAL+MATA+PELAJARAN+BAHASA+BALI+UNTUK+SISWA+KELAS+III&val=13548>
- Fahlefi, R., Jamil, T.I., Karim, S.A., & Suhaimi. (2012). *Tapak-Tapak Sejarah Kabupaten Bengkalis*. Pekanbaru: Pusaka Riau.
- Jamal, D. H. D., & Ramli, Z. (2021). Pemuliharaan beberapa bangunan bersejarah di Kelantan: Tinjauan ke atas penglibatan komuniti setempat dalam suai guna semula (Conservation of several historic buildings in Kelantan: A survey on involvements of the local community in adaptive reuse). *Geografia*, 17(2), 4-5. <https://doi.org/10.17576/geo-2021-1702-35>
- Kurniah, K. (2021). Pengembangan video pembelajaran melalui dongeng tema binatang di PAUD Islam Darussalam Kota Palangka Raya (Doctoral dissertation, IAIN Palangka Raya). Skripsi, Digital Library IAIN Palangka Raya. <http://digilib.iain-palangkaraya.ac.id/3482/>
- Michael, T., & Narulita, L. F. (2022, August). Pembuatan Video Untuk Promosi Pariwisata Pulau Mandangin. In *PSHPM: Prosiding Seminar Hasil Kegiatan Pengabdian Masyarakat* (Vol. 1, No. 1, pp. 258-261). Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya. <https://doi.org/10.30996/scfp.v1i1>
- Purba, E., Purba, B., Khairad, F., Damanik, D., Siagian, V., Ginting, A. M., ... & Ernanda, R. (2021). *Metode Penelitian Ekonomi*. Medan: Yayasan Kita Menulis
- Putra, D. B. T., Hanjaya, D. C., & Fatih, G. A. (2024). Sumber Daya Pariwisata. SCRIPD. <https://www.scribd.com/document/741112184/KELOMPOK-5-SUMBER-DAYA-PARIWISATA>. (Retrieved on 5th August, 2025)
- Riani, N. K. (2021). Pariwisata adalah pisau bermata 2. *Jurnal Inovasi Penelitian*, 2(5), 1469-1474. <https://www.neliti.com/id/publications/469819/pariwisata-adalah-pisau-bermata-2#id-section-title>
- RIDWAN, R. (2020). *Ekonomi dan pariwisata*. Makasar: Penerbit Garis Khatulistiwa.

- RIJAL, K. (2023). DOKUMENTASI BANGUNAN BERSEJERAH MASJID RAYA LIMA KAUM KABUPATEN TANAH DATAR. S1 thesis, Universitas Malikussaleh. <https://rama.unimal.ac.id/id/eprint/391/>
- Sidabutar, Y. F. (2019). Kajian Bangunan Bersejarah Ditinjau dari Pengaruh Kualitas Bangunan Bersejarah, Kondisi Lingkungan dan Partisipasi Masyarakat Terhadap Wisata Budaya di Kota Medan. Dalam *Prosiding Temu Ilmiah IPLBI 2019*, 3. IPLBI.
- Sudjiman, P. E., & Sudjiman, L. S. (2018). Analisis sistem informasi manajemen berbasis komputer dalam proses pengambilan keputusan. *TelKa*, 8(2), 55-66.
- Sugiyono. (2020). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D. Bandung: Alfabeta
- Theng, B. P., & MM, M. (2022). Metode Penelitian Deskriptif. *METODOLOGI PENELITIAN: PENDEKATAN MULTIDISIPLINER*, 31. Bandung: Media Sains Indonesia.
- Wirawan, P. E., & Octaviany, V. (2022). *Pengantar Pariwisata*. Bali: Nilacakra.
- Wiyono, B. P. A., Kusuma, H. E., Tampubolon, A. C., & Ardhyanto, A. (2017). Korespondensi antara Motivasi dan Jenis Wisata. *Jurnal Lingkungan Binaan Indonesia*, 6(4), 231-327.
- Yuliati, D. (2019). Mengungkap Sejarah Kota Lama Semarang dan Pengembangannya Sebagai Asset Pariwisata Budaya. *Anuva: Jurnal Kajian Budaya, Perpustakaan, Dan Informasi*, 3(2), 157-171.